

Georg Friedrich Händel, Concerto a due cori en fa majeur (No 2), «Orchestral Concert No. 28», HWV 333, Helmut Hucke, Ingo Goritzki, hautbois (*), Gustav Neudecker, Edmund Stegner, Umberto Baccelli, Peter Steidle, cors I/II (*), Eduard Müller, Valerie Kägi, clavecins I/II, Ensemble de concert de la Schola Cantorum Basiliensis, August Wenzinger, 27 février - 3 mars 1962, Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld, Deutsche Grammophon Archive Production ARC 73146 198646 SAPM

() solistes du 1er resp. 2e chœur d'instruments à vents*

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1. Pomposo | 01:52 (-> 01:52) |
| 2. Allegro | 02:05 (-> 03:57) |
| 3. A tempo giusto | 02:54 (-> 06:51) |
| 4. Largo | 02:34 (-> 09:25) |
| 5. Allegro ma non troppo | 04:01 (-> 13:26) |
| 6. A tempo ordinario | 04:01 (-> 17:27) |

Provenance: disque Deutsche Grammophon Archive Production ARC 73146 198646 SAPM.

Pour plus d'infos voir la page http://www.rene-gagnaux.ch/wenzinger_august/haendel_hwv_333.html de mon site <http://www.rene-gagnaux.ch/chronologie/index.html>.