

Johann Sebastian Bach, Weihnachts-Oratorium BWV 248, sechs Kantaten für die Weihnachtsfeiertage, Martha Schilling (S), Ruth Michaelis (A), Werner Hohmann (T), Bruno Müller (B), Andrea Steffen-Wendling, Solo-Violine, Adolf Kassa, Solo-Trompete, Hans Sperling, Fritz Pfeifer, Oboe, Eva Hölderlin, Orgel, Schwäbischer Singkreis Stuttgart, Schwäbisches Sinfonie-Orchester (The Suebian Symphony Orchestra), Hans Grischkat, 06/1950, Stuttgart, Nixa PLP-201 1/4

Kantate Nr. 6, Am Epiphaniastag, Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben - Seigneur, quand nos ennemis orgueilleux enragent

Les parties 55, 56 et 57 sont dans un seul fichier FLAC, ainsi que les parties 60 et 61.

54. Chor Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben	06:25
55. Recitativo (T B) Evangelist (T), Herodes (B) Da berief Herodes die Weisen heimlich,	
56. Recitativo (S) Du Falscher, suche nur den Herrn zu fällen,	
57. Aria (S) Nur ein Wink von seinen Händen	07:45
58. Recitativo (Evangelist) Als sie nun den König gehöret hatten	01:38
59. Choral Ich steh an deiner Krippen hier	01:30
60. Recitativo (Evangelist) Und Gott befahl ihnen im Traum,	
61. Recitativo (T) So geht! Genug, mein Schatz geht nicht von hier	02:45
62. Aria (T) Nun mögt ihr stolzen Feinde schrecken	05:30
63. Recitativo (S A T B) Was will der Höllen Schrecken nun	00:50
64. Choral Nun seid ihr wohl gerochen	04:18

Nixa PLP-201 1/4 -> WAV -> moyen à fort DeClick avec ClickRepair (l'excellent logiciel de Brian Davies), des réparations manuelles -> FLAC

8 fichiers FLAC, 2 fichiers CUE (*) et 1 fichier PDF dans 1 fichier ZIP

(*) 1 fichier CUE pour les fichiers décompressés en WAV et 1 fichier CUE pour les fichiers comprimés FLAC, si votre logiciel peut utiliser directement les fichiers FLAC.